



**NEW**series

ベッド型マッサージ器  
インペリアル シンフォニー

**EMC適合**

Electro Magnetic Compatibility

# IMPERIAL Symphony

TX-8800 / LX-7700

New Traction and Massage  
Combination Bed System

**OSHIMA MEDICAL INDUSTRIES**

株式会社 大島製作所

<http://www.ooshima.me>

# IMPERIAL Symphony

New Traction and Massage  
Combination Bed System  
TX-8800 / LX-7700

## 新牽引機能とマッサージ機能を併せ持った複合機

インペリアルシンフォニー TX-8800 は腰椎牽引、頸椎牽引、その他の牽引の3種類の牽引機能を備えたベッド型マッサージ器です。(TX-8800 は牽引機能付、LX-7700 は牽引機能なし)

腰椎牽引、頸椎牽引療法は従来より広く行われてきた代表的な理学療法ですが近年その他の牽引療法として膝関節の治療に足首牽引装具を用いた牽引方法も用いられております。

牽引療法は牽引姿勢の再現性が重要な要素とされており、エアバックと連動し、牽引姿勢に配慮いたしました。

またマッサージ機能は高齢者に配慮したシニア専用機能を搭載しており、幅広いニーズにこたえます。(本機 TX-8800 はベッド型マッサージ器付帯機能として牽引装置が組込まれています。)

LX-7700



TX-8800





## エアバックシステム採用の新牽引機能を搭載

腰椎牽引・頸椎牽引だけでなく「下肢牽引」にシンフォニーが冴えます。

足首牽引+エアバック連動の新機能を搭載。下肢牽引時の牽引肢位の保持に利用できます。



足首牽引

- 足首牽引+エアバック連動の新機能を搭載



頸椎牽引

- 頸椎牽引+エアバック型マクラ連動の新機能を搭載



NEW

エアバック型マクラ

- エアバック型マクラの間歇動作により、治療中の頸椎牽引角度の変更が可能になりました。



エアバック・システム(業界初)

- ベッド部に内蔵されたエアバック・システムが各牽引時に自動的に作動して、理想的な牽引姿勢を保持します。



NEW

分割スライドベッド機能

- ベッド部は腰椎牽引時に分割・スライドしてスムーズな牽引を行います。

### 〈トリプル牽引システム〉 3種類の牽引機能をひとつの プログラムにセット

ひとつのプログラムに、前もって腰椎・頸椎・足首の異なる3種類の牽引機能をセットすることができます。



ワンタッチ脳装具

- ベッド部に装備された脳装具は、患者さんに装具を付ける手間を省いたワンタッチ式の一体型です。

## シンフォニーがひらく高齢者向けマッサージ手法

マッサージ機能の組み合わせによって、  
高齢な方にも高い満足感が期待されます。

### エアバックで理想の腰部マッサージ。

ベッド部に組み込まれたエアバックが作動し、腹部筋を弛緩させて理想的な腰部マッサージを行います。



### 幅広い「マッサージ感」のニーズにこたえます。

患者さんのマッサージ感覚は、個々によって多様です。しっかりマッサージ感の「強モミ」や「ちょっと強モミ」、柔らかタッチの「ソフトモミ」、きめこまやかな配慮の高齢者マッサージなど、はばひろいニーズに満足いただけるプログラムを備えています。

「強モミ」・「ちょっと強モミ」・「ちょっとソフトモミ」・「ソフトモミ」・「シニア専用」・「いたわり」など、  
各種プログラムの設定ができます。

### 「軽いタッチのモミ」(軽揉捏機能)を実現。

揉捏(モミ)は「筋の疲労を効果的にとりさる...」の反面、高齢者や女性の胸背部筋に強い刺激感を与えるおそれがあります。シンフォニーは揉捏本来の効果を損なうことなく「軽いタッチのモミ」、すなわち軽揉捏機能を実現しました。



# IMPERIAL Symphony

New Traction and Massage  
Combination Bed System  
TX-8800/LX-7700

新牽引機能とマッサージ機能を併せ持った複合機

**EMC適合**  
Electro Magnetic Compatibility

インペリアル シンフォニー



## 治療プログラム例

|          |                      |                      |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                  |                                  |                                  |                                  |                               |                                  |                                 |
|----------|----------------------|----------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| 1<br>10分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>頸部重点<br>50%  | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>5<br>腰⇒首<br>Rミックス<br>スロー | (2)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅱ<br>スイング | (3)<br>6<br>頸部<br>頸部            | (4)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅰ<br>スイング | (5)新機能<br>頸椎牽引<br>エアバック<br>5分    | (6)<br>5<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>シェイク  |                                  |                                  |                               |                                  |                                 |
| 2<br>15分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>頸部重点<br>50%  | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>5<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>スロー  | (2)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅰ<br>スイング | (3)<br>6<br>頸部<br>頸部            | (4)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅱ<br>スイング | (5)<br>5<br>首⇒胸<br>上半身遠心<br>スイング | (6)<br>4<br>首⇒腰<br>Rミックス<br>シェイク | (7)<br>5<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>シェイク  | (8)<br>6<br>頸部<br>頸部揉捏           | (9)新機能<br>頸椎牽引<br>エアバック<br>5分 | (10)<br>5<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>シェイク | (11)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>シャッフル |
| 3<br>10分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>腰下肢重点<br>50% | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>4<br>腰⇒首<br>強擦法<br>スロー   | (2)<br>4<br>首⇒腰<br>全身揉捏<br>スイング | (3)<br>5<br>腰部<br>腰部<br>間歇揉捏    | (4)<br>5<br>腰部<br>腰部<br>シェイク    | (5)<br>腰椎牽引<br>エアバック<br>5分       | (6)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>シャッフル   |                                  |                                  |                               |                                  |                                 |
| 4<br>15分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>腰下肢重点<br>50% | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>4<br>腰⇒首<br>強擦法<br>スロー   | (2)<br>4<br>首⇒腰<br>全身揉捏<br>スイング | (3)<br>5<br>腰部<br>腰部<br>間歇揉捏    | (4)<br>5<br>腰部<br>腰部<br>シェイク    | (5)<br>4<br>腰⇒首<br>Rミックス<br>叩打   | (6)<br>4<br>首⇒腰<br>遠心性<br>シェイク   | (7)<br>5<br>腰部<br>スイング           | (8)<br>4<br>腰⇒首<br>シェイク          | (9)<br>4<br>首⇒腰<br>遠心性<br>叩打  | (10)<br>腰椎牽引<br>エアバック<br>5分      | (11)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>シャッフル |
| 5<br>15分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>腰下肢重点<br>50% | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>5<br>固定<br>足刺激<br>スロー    | (2)<br>6<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>叩打   | (3)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅰ<br>スイング | (4)<br>5<br>首⇒腰<br>全身揉捏<br>シェイク | (5)新機能<br>下肢牽引<br>エアバック<br>5分    | (6)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>シャッフル   |                                  |                                  |                               |                                  |                                 |
| 6<br>15分 | プログラム名<br>マッサー<br>シ  | ステップ<br>腰下肢重点<br>50% | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>5<br>固定<br>足刺激<br>スロー    | (2)<br>6<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>叩打   | (3)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅱ<br>スイング | (4)<br>5<br>首⇒胸<br>胸背部Ⅰ<br>スイング | (5)<br>5<br>首⇒腰<br>Rミックス<br>シェイク | (6)<br>5<br>腰部<br>腰部             | (7)<br>5<br>腰部<br>シェイク           | (8)<br>4<br>腰⇒首<br>シェイク          | (9)<br>4<br>首⇒腰<br>遠心性<br>叩打  | (10)新機能<br>下肢牽引<br>エアバック<br>5分   | (11)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>シャッフル |
| 7<br>10分 | プログラム名<br>筋刺激<br>コース | ステップ<br>全身中刺激<br>50% | 設定<br>移動<br>上半身<br>下半身<br>オプション | (1)<br>4<br>腰⇒首<br>強擦法<br>スロー   | (2)<br>4<br>首⇒腰<br>全身揉捏<br>スイング | (3)<br>4<br>腰部<br>腰部<br>間歇揉捏    | (4)<br>4<br>腰部<br>腰部<br>スイング    | (5)<br>4<br>腰⇒首<br>Rミックス<br>叩打   | (6)<br>6<br>頸部<br>頸部             | (7)<br>4<br>首⇒腰<br>Rミックス<br>シェイク | (8)<br>4<br>腰⇒首<br>全身揉捏<br>シャッフル | (9)<br>4<br>首⇒腰<br>遠心性<br>叩打  | (10)<br>1<br>固定<br>足刺激<br>ミックス   |                                 |

## インペリアル シンフォニー 仕様

|                   |                                                                             |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 定格電圧              | AC100V 50/60Hz                                                              |
| 消費電力              | 600VA(ヒーターON) 400VA(ヒーターOFF)                                                |
| 電撃保護形式            | クラス I 機器                                                                    |
| 電撃保護程度            | B形                                                                          |
| 外形寸法              | 2400(W)×740(D)×560(H)mm<br>操作部の高さ: 1400(H)mm<br>(外形寸法はTX-8800/LX-7700ともに共通) |
| 本体重量              | 250kg(TX-8800)/195kg(LX-7700)                                               |
| 牽引能力<br>(TX-8800) | 腰椎: 50~950N(5~95kg)<br>頸椎: 50~500N(5~50kg)<br>足首: 50~500N(5~50kg)           |
| 医療機器の分類           | 管理医療機器(クラスII) 特定保守管理医療機器                                                    |
| 電磁両立性(EMC)        | IEC60601-1-2:2001適合                                                         |
| 承認番号              | 22000BZX00957000                                                            |

## ●手技とシンフォニーマッサージの比較

| 手技の分類     | シンフォニーマッサージ                                                                            | 施術部位 |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 擦法(撫で、擦る) | 上半身軽擦法・上半身強擦法(弱)・上半身指圧(弱)・下半身擦法                                                        | 全身   |
| 揉捏法(揉む)   | 上半身揉捏・頸部固定揉捏・頸肩部移動揉捏・胸背部I・移動間歇揉捏・頸部固定間歇揉捏・頸肩部移動間歇揉捏・腰臀部揉捏・臀部軽揉捏(固定)・上半身軽揉捏・モビライゼーションII | 上半身  |
| 圧迫法(押す)   | 上半身指圧(強)・モビライゼーションI・遠心性(移動)・求心性(移動)・Rミックス・胸背部II                                        | 上半身  |
| 振せん法(震わす) | 振動ミックス・シャッフル(移動)・シャッフル(固定)・シェイク(固定)・スイング(固定)・スロー(固定)                                   | 下半身  |
| 叩打法(叩く)   | 叩打・振動ミックス・シェイク(移動)・スロー(移動)                                                             | 下半身  |
| 矯正        | 指圧(強)・モビライゼーションI(強)・モビライゼーションII(強)・求心性(強)・遠心性(強)・Rミックス・揉捏(強)・間歇揉捏(強)                   | 上半身  |

■発売元

理学療法機器

**株式会社 大島製作所**  
OSHIMA MEDICAL INDUSTRIES Co., Ltd.

本社 〒132-0031 東京都江戸川区松島1-21-7 ☎03(3654)7205  
関西営業所 〒578-0965 東大阪市本庄西3-7-38 ☎06(6744)0348  
名古屋営業所 〒451-0054 名古屋市西区南堀越1-18-15 ☎052(521)2310  
福岡営業所 〒812-0881 福岡市博多区井相田2-2-5 ☎092(592)3191

安全に関するご注意

●ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。  
●定期的に機器の点検を行ってください。

最新情報をホームページでクリック <http://www.ooshima.me>